

Nieuwsbrief december '16 regio Rotterdam

Dit is de laatste nieuwsbrief van de regio Rotterdam van het jaar 2016

Allereerst een oproep:

Regio Rotterdam zoekt leden voor de regiocommissie

Na vijftien jaar aan het roer van de regio Rotterdam hebben Mieke en Aart besloten om per 1 mei terug te treden. Uiteraard zal hier de nodige aandacht aan worden besteed.

Marjan Blümer blijft lid van de regiocommissie en neemt verder de administratie op zich. Zo is de continuïteit gegarandeerd. Voor de regio zijn wij op zoek naar:

- Een regiocontactpersoon met organisatorisch talent, die de regio aanstuurt en de leden met elkaar verbindt, activiteiten ontwikkelt en de regio landelijk vertegenwoordigt.
- Een regiolid dat de financiële kant van de activiteiten beheert.

Indien je de regio verder wilt laten bloeien en samen met een team vrijwilligers de jaarlijkse activiteiten onder je hoede wilt nemen, neem dan contact op met Marjan Blümer (010 425 46 56) of per e-mail: blumer018@planet.nl).

Heb je altijd al iets willen doen om ook anderen

kennis te laten maken met de Camino

en te laten delen in de eigen ervaringen?

Dit is de gelegenheid om dat in de praktijk te brengen.

En verder:

- **een muziektip:** op zaterdag 18 februari 2017 zingt het **Luna Kamerkoor 'Path of Miracles'** in de Grote of Sint Janskerk te Schiedam. Dit is een zogenaamd inloopconcert. Het begint om 15.00 uur en de toegang is gratis, collecte bij de deur.
 - ❖ De veelzijdige Britse componist Joby Talbot (1971) kreeg in 2002 de opdracht een muziekstuk te schrijven gebaseerd op de pelgrimsroute naar het graf van Jacobus in Santiago. Drie jaar later ging het één uur durende a capella werk in London in première. In 2008 werd het in Antwerpen uitgevoerd en in september voor het eerst in Nederland.
 - ❖ Talbot maakte een reis naar de hoogtepunten van de camino, waaronder de vier belangrijkste kerken: de kloosterkerk in Roncesvalles en de kathedralen van Burgos, León en Santiago. De indrukken van de bezochte plekken vormen de muzikale structuur van dit werk.

- ❖ Het eerste deel – Roncesvalles – verhaalt de geschiedenis van de moord op de apostel Jacobus door Herodes tot en met de stichting van het bedevaartsoort in Santiago, ongeveer 1000 jaar later.
- ❖ In deel II – Burgos – gaat het over de moeilijkheden die de pelgrim tegenkomt versus de indrukken die hij onderweg opdoet door het zien van de relikwieën van Jacobus.
- ❖ De lichamelijke en geografische problemen van de pelgrims staan centraal in deel III – León.
- ❖ In deel IV – Santiago – krijgen de pelgrims bij het zien van het einddoel weer nieuwe kracht. De vocale lijnen versnellen en komen tot uitbarsting in een seculier lied gebaseerd op teksten uit de Carmina Burana.

De teksten, veelal afkomstig uit de Codex Calixtinus, zijn een bloemrijke weergave van het culturele leven in de Middeleeuwen. Joby Talbot is een hedendaagse componist van instrumentale en vocale muziek voor concerten, film en televisie. Op youtube zijn verscheidene fragmenten van het stuk te beluisteren.

Voorafgaande aan het muzikale gedeelte, in de vorm van een koorconcert, worden gedeeltes van de filmdocumentaire "Compostelle, le Chemin de la Vie" van Freddie Mouchard getoond. Zie ook www.groteofsintjanskerkschiedam.nl/agenda of www.lunakamerkoor.nl/komende-projecten

In het voorjaar hopen we weer een regiobijeenkomst te organiseren:

- het is de bedoeling te gaan wandelen en fietsen op Goeree Overflakkee en dan te genieten van de mooie bollenvelden.

De juiste datum is nog niet bekend maar schrijf 22 of 29 april in de agenda! Dit valt net in de meivakantie maar wellicht is dat voor de liefhebbers geen probleem.

Hopelijk tot ziens in het volgend jaar en alvast mooie feestdagen gewenst en voor wie op stap gaat: Buen Camino!!